

## **In der Reihe „Filme vom Abschied“ zeigt das Palliativnetzwerk Mainz in Kooperation mit dem Capitol-Kino den in Cannes preisgekrönten Film „Halt auf freier Strecke“ von Regisseur Andreas Dresen als Vorpremiere**

Was passiert, wenn ein Arzt einem 40jährigen Vater von zwei Kindern sagt, dass er einen inoperablen Tumor hat? Nur noch wenig Zeit zu leben? Wie gehen er, seine Frau und seine Kinder damit um? Wie relativieren sich die Alltagsprobleme? Wie wird die verbleibende Zeit genutzt?

Regisseur Andreas Dresen („Wolke 9“, „Halbe Treppe“) reduziert diese Fragen in seinem neuen Film auf das Wesentliche. Mit ungeschönter Wucht, ohne dabei in Voyeurismus oder Kitsch zu verfallen, fängt der Film die Wirklichkeit minutiös ein. Dies bewegte bei den ersten Vorführungen im Rahmen der 64. Filmfestspiele in Cannes Kinogänger und Jury zutiefst. Der Film erhielt den Hauptpreis der renommierten Reihe „*Un certain regard*“.

Die Rollen der Ärzte und Pfleger wurden mit echten Medizern und Helfern besetzt, die ihre Erfahrungen in den Film einbrachten. In den Hauptrollen des Ehepaares überzeugen Milan Peschel und Steffi Kühnert mit ihrer intensiven und mutigen Darstellung. Allein das ärztliche Aufklärungsgespräch, das vielmehr aus Schweigen, holprigen Sätzen und Telefonklingeln besteht, ist ein Paradebeispiel für den Realismus des Films. Das Unglück des Betroffenen, die Verzweiflung der Angehörigen, die Hilflosigkeit des Arztes wird wieder erkennbar und spürbar für jeden Menschen, der jemals mit dem Thema in Berührung kam.

„Das Sterben ist eines der wichtigsten Themen. Geburt und Sterben gehören zu unserem Lebensweg dazu. Wir neigen immer dazu, die Abgründe zu verdrängen“, sagte der Regisseur in einem Gespräch mit der dpa. Die Auseinandersetzung mit diesem Thema müsse aber nicht nur traurig machen, sondern könne auch helfen, das Leben anders zu bewerten.

Hierzu möchte das Palliativnetzwerk Mainz Sie herzlich einladen. Im Anschluss an den Film bietet sich im Rahmen eines kleinen Umtrunks die Möglichkeit, miteinander zu diskutieren und sich auszutauschen. Der Regisseur wurde für die Veranstaltung angefragt.

**„Halt auf freier Strecke – Stopped on Track“, Deutschland, 2011, 110 min,  
Regie: Andreas Dresen, Drehbuch: Andreas Dresen und Cooky Ziesche,  
Hauptdarsteller: Milan Peschel, Steffi Kühnert, Inka Friedrich, Mika Seidel, Ursula Werner, Otto Mellies, Talisa Lilli Lemke**

**Offizieller Kinostart erst am 17.11.2011, Deutschlandpremiere am 04.11.2011 in Berlin und dann als Preview in Mainz!**

**Wann: Donnerstag, 10.11.2011, Beginn 19:30 Uhr,  
Wo: Capitol- Kino, Neubrunnenstr. 9, 55116 Mainz**

**Der Eintrittspreis wird vom Netzwerk subventioniert und beträgt 5,00€**